

Guatemala, 29 de agosto de 2025.✓

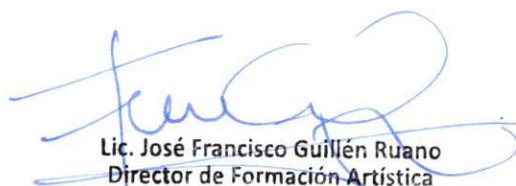
Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo 185-576-2025-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-118-2025.✓

- Elaboré la planificación de las capacitaciones del curso de Marimba.
- Realicé las capacitaciones del curso de Marimba.
- Elaboré el informe que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.


F: _____
Luis Rodolfo Higueros Barrios


Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
F: _____
-MICUDE-

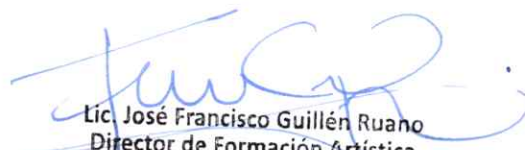
Informe del segundo Producto

Elaboración de Planificación y realización de las capacitaciones de aprendizaje del curso de Marimba en la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes del municipio de Guatemala, departamento de Guatemala.

Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de Marimba correspondiente al mes de agosto del 2025.



Luis Rodolfo Higueros Barrios



Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-
F: _____

under the name of the company
which is a company of the
state of New York and is
a corporation of the state of
New York.

Handwritten signature or initials.

ANEXOS

Planificación del Curso de Marimba

Establecimiento

Dirección de Formación Artística, municipio de Guatemala, departamento de Guatemala

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de agosto del 2025	Identifica la técnica marimbista con figura musicales	Domina la técnica marimbista con figura musicales	Practica de la técnica marimbista con figura musicales	Practicara la técnica marimbista con figura musicales	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Lápices, marcadores Hojas Cuaderno de solfa Partituras Pizarrón Marimba Cañonera Equipo de audio y sonido
	Aprende de la ejecución de las escalas mayores y menores as	Conoce las escalas mayores y menores	Practica de escalas mayores y menores	Ejecutará la escala mayores y menores	
	Aprende la melodía Ferrocarril de los altos	Interpreta la melodía Ferrocarril de los altos	Aprendizaje de la melodía Ferrocarril de los altos	Ejecutará la melodía Ferrocarril de los altos	
	Aprende distintas melodías	Interpreta distintas melodías	Aprendizaje de la melodía	Ejecutará distintas melodías	

